

FäaschtBänkler



UMTAHEMD

Notensatz für:

**7-er Combo
Viera Blech**

Fäaschtbänkler

UMTAHEMD

VIERA BLECH-Arrangement (7er-Combo)

M & Text: Fäaschtbänkler,
Ricardo Bettiol, Sebastian Horn,
Arrangement: Martin Scharnagl

Langsam, breit ♩ = 80

1. Trompete in B
2. Trompete in B
3. Trompete in B
1. Posaune in C
2. Posaune in C
Tuba in C
Schlagzeug

9 | Double Time ♩ = 160

1. Trp. B
2. Trp. B
3. Trp. B
1. Pos. C
2. Pos. C
Tub. C
Schlgz.

(murmeln)
Jun - ge
(murmeln)
Jun - ge
(murmeln)
Jun - ge
(murmeln)
Jun - ge
(murmeln)
Jun - ge

Solo
f

1. Trp. B
2. Trp. B
3. Trp. B
1. Pos. C
2. Pos. C
Tub. C
Schlgz.

HEY!
HEY!
HEY!

18 19

1. Trp. B *HEY!*

2. Trp. B *Solo* *ff*

3. Trp. B *mf*

1. Pos. C *mf*

2. Pos. C *mf*

Tub. C

Schlgz. 18

24 27

1. Trp. B *mf*

2. Trp. B *mf*

3. Trp. B *f* *mf*

1. Pos. C *f* *mf*

2. Pos. C *f*

Tub. C *mf*

Schlgz. 24 *mf*

30 35

1. Trp. B *f*

2. Trp. B *f*

3. Trp. B *f*

1. Pos. C *f*

2. Pos. C *f*

Tub. C *f*

Schlgz. 30 *f*